

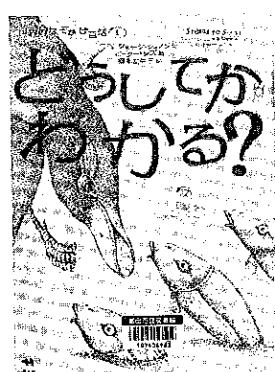


ハキちゃんの「はぴょうします」
薫くみこ・さく ちだのぶこ・え
校成出版社

発行／富山市 P T A 連絡協議会
富山市教育委員会生涯学習課

編集／良書をすすめる会

低学年におすすめ



そのなぞを解くのは君だ
世界のなぞかけ昔話①
「どうしてわかる?」
ジョージ・シャノン文
ピーター・シス絵 福本友美子訳
世界各地に伝わるゆかいな昔話。
物語の中には「どうして?」と解けないなぞかけがあります。知力、
気力を全開し、みんなで頭をひね
つて考えてみよう。

(晶文社 本体1,500円)



ハキちゃんは小学一年生。朝のはぴょうは、いろんなびっくりがあります。ハキちゃんもみんなが「おお」とおどろくはぴょうをしたくてたまらない。そこだ…。
(校成出版社 本体1,100円)

たのしいおかしいひみつな「はりきりよひみつます」
「それはひみつ」

土の中に埋めたひみつ
「それはひみつ」

ヒリック・バトゥー作
石津 ちひろ訳

石津 ちひろ訳

この世に忘れもの?
「おじいちゃんがおばけになったわ」

キム・フォップス・オーカソ文
エヴァ・エリクソン絵 萩木晃子訳

エリックが大好きだったおじいちゃんが死んでしまった。そのおじいちゃんが「忘れたものがある」とおばけになつて現われた。おじいちゃん、何を忘れたの?
(あすなる書房 本体1,300円)

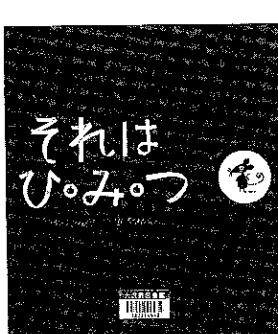


夏が終わって、突然ひとりぼつちになつた白いねこ。「新しい家」をさがしに森を歩きますが、出会ったねこも、犬も、人も、優しくしてくれません。いつたいどうへ…。

(徳間書店 本体1,300円)

ずつとずつとみんないつしょ
『ひとりぼっちのねこ』

ロザリンド・ウェルチャ一作
長友 恵子訳



それでも、すてきなものを見ついた子ねずみ。りすやかえるが、「なにをかくしたの?」つてたずねでも、「それはひみつ」としか答えない。子ねずみのひみつで…。
(講談社 本体1,500円)



おじいちゃんがおばけになつたわけ
「おじいちゃんがおばけになつたわけ」
(ホーリーフィルムズ・カンパニー・エディション
著者: Hikaru)

「おとうとは青がすき」

アフリカの色のお話
イフエオマ・オニコル作 萩木晃子訳

さくま ゆみこ訳

姉のソネカが弟のチティに色の名前を教えます。赤は大おじさんのはうし、みどりはヤシの葉つば…。色のお話を通してアフリカのくらしに親しめる写真絵本です。

(偕成社 本体1,200円)



高学年におすすめ

中学年におすすめ



赤いリンゴに秘められた人のやさしさと誇り

〔紅玉〕

後藤
龍二文
高田
三郎絵

一九四五年秋。収穫を楽しみにしていた父のりんご畑が、群衆に荒らされた。それは炭鉱で働かれていた朝鮮と中国の人々だった。知つておいてほしい歴史的事実。

(新日本出版社 本体1,400円)

一八四八年、カリフォルニアは大さわぎ

〔Gold Rush!〕

ぼくと相棒のすてきな冒険

〔シド・フライシユマン作
金原瑞人 市川由季子訳〕

一九四五年秋。収穫を楽しみにしていた父のりんご畑が、群衆に荒らされた。それは炭鉱で働かれていた朝鮮と中国の人々だった。知つておいてほしい歴史的事実。

(ポプラ社 本体1,400円)

**「おれはカラス天狗だ！」与平と
九郎丸の奇妙な物語**

〔本朝奇談〕

佐藤 天狗童子
村上 豊画

十六世紀初頭の関東。戦国時代の夜空を天狗が飛び回る。ある夜、山小屋の番人与平のもとに大天狗があらわれた。カラス天狗をあざかり横笛を教えてほしいと言つ。(あかね書房 本体1,600円)

探偵団の諸君、お手並み拝見

〔ラクリツ探偵団〕

イエロー・ドランのなや
〔ヨリアン・ブレス作・絵
荒川 みひ訳〕

フリップ、フロー、カーローの三人は、なぞときの大好きなラクリツ探偵団のメンバー。今日も難問が三人を待ちうけている。

(講談社 本体1,200円)

中学受験の夏、ぼくは大阪に逃げてきた

〔トモ、ぼくは元気です〕

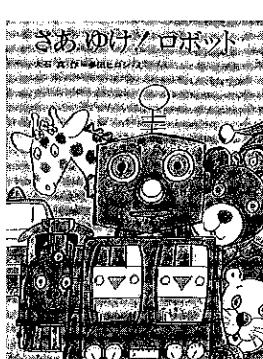
香坂 直著

ぼくは、トモが、両親がいやつた。夏休み、大阪で楽しく過ごすはずだったのに、なぜか町あげての一大イベント「金魚すくい大会」に参加するめになつて…。

(講談社 本体1,300円)



「有名人のママをもつと」
新井 けいこ作
すみれのママは専業主婦。いとこのらんのママは有名作家。作家になりたいすみれは、「らんのことがうらやましい。だけど、らんの気持ちを知っているのかな?」(文研出版 本体1,200円)



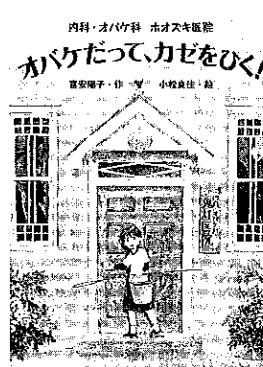
「あゆけ！ロボット」
多田 ヒロシ 絵
たつちゃんの大事なおもちゃのロボット。ひとつこしのトラックから、すとんとおっこちて…。行かなくては、たつちゃんのところまで一大冒険が始まった。(理論社 本体1,200円)



「ムササビムーちゃん」
井上 豊子文
村上 勉 絵
ある日、まるさんの家の庭に、産毛も生えそろわない、ムササビの赤ちゃんが落ちていきました。まるさんは、その子を「ムーちゃん」と名づけてお話をしますが…。(佼成出版社 本体1,300円)



「まねされない」
木暮 正夫作
「ぐれ けんじろう 絵
変わりだねの『両手まねき』。百才をすぎて、つても神になり、自由に動けるようになつたからには、店のショーウィンドウでじつとしてなんかいられません！」(ドリーム社 本体1,300円)



「かばりだって、力せをひく！」
富安 陽子文
小松 良佳 絵
ひよんなことからオバケの世界に入り込んでしまつたボクが見たものは、病院にやつてくるオバケ。オバケのお医者様の助手になつていろんなお手伝いをしますよ。(ポプラ社 本体950円)

どつちがうらやましい？

「有名人のママをもつと」
新井 けいこ作

**「ぜつたいにあきらめない！
大すきな君に会えるまで**

「ムササビムーちゃん」
井上 豊子文
村上 勉 絵
ある日、まるさんの家の庭に、産毛も生えそろわない、ムササビの赤ちゃんが落ちていきました。まるさんは、その子を「ムーちゃん」と名づけてお話をしますが…。(佼成出版社 本体1,300円)

**「変わりだね」が福をまねく
「両手ばんざいのまねきね」**

「オバケだって、力せをひく！」
木暮 正夫作
「ぐれ けんじろう 絵
変わりだねの『両手まねき』。百才をすぎて、つても神になり、自由に動けるようになつたからには、店のショーウィンドウでじつとしてなんかいられません！」(ドリーム社 本体1,300円)

世界でたつた一人のオバケのお医者様？

**「内科・オバケ科 ホオズキ医院
オバケだって、力せをひく！」**
富安 陽子文
小松 良佳 絵
ひよんなことからオバケの世界に入り込んでしまつたボクが見たものは、病院にやつてくるオバケ。オバケのお医者様の助手になつていろんなお手伝いをしますよ。(ポプラ社 本体950円)

中学生におすすめ

わたしの人生はビザ屋の「ミ箱
から始まつたんだ

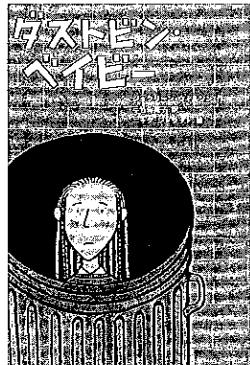
『ダストビン・ベイビー』

シャクリーン・ウイルソン作

小竹由美子訳

里親や施設を渡り歩いたエイブ
リル。14歳の誕生日に過去を訪ね、
再びビザ屋の裏にたどり着く。そ
して、思いがけない人と巡り会う
ことに…。

(偕成社 本体1,400円)



得意なこと、それはなまぬる
く、いいかげんに、お気楽に

『ハチミツドロップス』

草野たき作

「何やつてんだか」そう思われ
てもいい。何が良くて何がいけな
いの? 笑われたつてい。私達
に逢いに来て。心の中のいろんな
音を聞きに来て。待つてるから。

(講談社 本体1,300円)



ハチミツドロップス
草野たき

ユーモアで吹き飛ばせ!!

『僕らの事情』

ティヴィッド・ヒル作

田中亜希子訳

僕の親友サイモンは、難病だけ
ど、ユーモアのセンス抜群で人気
者。僕の恋や家族の悩みをさり気
なくサポートしてくれる。

(求龍堂 本体1,400円)

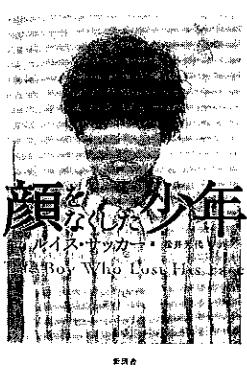


クールに決めたいのに
『顔をなくした少年』

ルイス・サツカ一作
松井光代訳

「グール」になりたいティヴィッ
ドは、不思議なおばあさんの蛇頭
の杖を盗む手伝いをした。その日
から悪運にとりつかれてしまつ。

(新風舎 本体1,500円)



顔を失った少年
草野たき

ひとつ物語には別の物語
が隠されている

『めぐりめぐる月』

シャロン・クリーチ作

もきかずこ訳

13歳の少女サラは、家を出た
母を尋ね、祖父母と共に北米横断
三千キロの旅に出る。道すがら、
親友にまつわる奇妙な話を語るサ
ラ。そこには母の物語もあった。

(偕成社 本体1,800円)



ロボットだつて家族にも友だちに
もなれる

『EGR3』

ヘレン・フォックス作

三辻律子訳

労働の大部分をロボットが担う
近未来社会。ベル家にやつてきた
のは、初めて自ら考え学習するロ
ボットだつた。一方ライフ社の最
新型ロボットには不穏な動きが…。
(あすなる書房 本体1,600円)



かはたれ
散在力池の河童猫
(福音館書店 本体1,500円)

街の中にも争いがある

『コトル・ソルジャー』

バーナード・アンソニー作

さくまゆみこ訳

ユスル人に家族を殺された力二
ンダにとつて復讐がすべて。不本
意にロンドンに里子に出された彼
は、里親の娘やユスル人の少年と
出会い、新しい生き方をつかむ。

(ポプラ社 本体1,500円)



私の目の前にいるのは?

『かはたれ
散在力池の河童猫』

山内ふじ江画

散在力池を棲みかとする河童族
の生き残りの八寸は、一人で生き
ている。長老河童の勧めで人間界
へ修行に行く八寸の姿は猫だった
はずなのだが?

(福音館書店 本体1,500円)

~良書をすすめる会では~

富山市PTA連絡協議会「良書をすすめる会」は、現在46人の有志メンバーが集まって活動しています。

子どもの心と言葉を耕し、想像力を育む、そんな本を、親から子に手渡していくたいと思います。新メンバーの募集は、毎年3学期末に学校を通じてお知らせしています。一緒に活動してみませんか。

~リーフレットの本は このように選ばれています~

- 書評誌から、近年、刊行・増刊された本より、子どもたちに読んでもらいたいと思う本をリストアップします。
- リストアップした本を対象学年別にグループ分けし、担当した本は全て読んでみて、意見交換をします。
- 年齢別のグループ毎に今年のおすすめの本を決定し、紹介文を作成、編集します。
- 何回かの校正を経てリーフレットの完成です。完成したリーフレットは委員が大切に学校までお届けします。

ちしきの本



『パンサーカメレオン』 ジョイ・カウリー 文
大澤晶訳 富田京一監修
ニック・ビンヨップ 写真
体の色を自由自在に変えるパン
サーカメレオンの動きにせまる。
いつもは、ゆっくりゆっくりだけ
ど、じぶんの見つけた時は…。
(ほるぷ出版 本体1,200円)



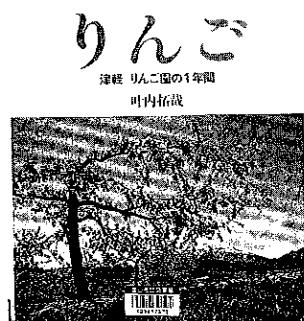
「へがせ」 どれが一番うけば?
田中 友子 やく 藤内 正幸 え
細いくちばしがなやみの小さな
鳥の前に、ほかの鳥たちがくちば
しのじまんにやつてくる。どれも
大こうぶつのエサがとりやすい形
になつて いるのだけど…。
(福音館書店 本体1、200円)



日本に地震が多いのはなぜ？『モグラはかせの地震たんけん』 松岡 達英 作・絵



家のなかは牛だらけ!? 「きみの家にも牛がいる」



「こうやつて育てるんだね」
『りんご』 建軒りんご園の一年間
叶内 拓哉 写真・文



犯人はわたしたち？
「川から地球が見えてくる」



「東京・ドヤ街物語
ちかい家族 とおい家族」



『ならの大仏さま』

大仏さまの“なぜ”

良書をすすめる会

委員長	舟本 こずえ	(附属中)	委 員	池田 なごみ	(吳羽小)	委 員	田中 美弥	(附属中)	委 員	堀 さや子	(東部中OG)
副委員長	見村 正美	(桜谷小)	"	江藤 裕子	(山室中)	"	高橋 ひろみ	(北部中)	"	堀地 み代子	(附属中)
"	吉本 民子	(和合中)	"	金岡 宏美	(附属中OG)	"	多賀 玲子	(五福小)	"	堀田 綾子	(堀川中)
"	長森 知子	(興南中)	"	川田 瞳子	(附属小)	"	中島 正美	(山室中)	"	上嶋 玲子	(堀川南小)
会 委	松田 尚子	(西部中)	"	加西 英津子	(新庄小)	"	銘形 優子	(奥野OG)	"	柳 明美	(桜谷小)
計員	河上 健子	(熊野小)	"	片岡 紀子	(岩瀬中)	"	中田 理香子	(古里小)	"	吉川 幸枝	(古沢小)
"	浅地 あゆみ	(堀川南小)	"	黒川 洋二	(神明小)	"	中紙 久美子	(萩浦小)	"		
"	浅沼 智子	(南部中)	"	近藤 光子	(附属小)	"	浜 多美子	(附属中)	顧問		
"	飯田 佳志子	(東部小)	"	佐川 浩子	(東部中)	"	藤田 玲子	(豊川町)	市P連会長	和田 弘	(東部中)
"	今村 小絵	(西部中)	"	酒井 まゆみ	(藤ノ木小)	"	二木 ひろみ	(光陽小)	担当副会長	蛇谷 雅美	(奥田中)
"	石井 知子	(奥田小)	"	砂原 由果子	(山室中附)	"	藤島 祐子	(八尾中)			
"	今井 きぬえ	(堀川南小)	"	瀬川 昌子	(東部中)	"	藤井 久美子	(櫻尾小)			
"	今江 純子	(光陽小)	"	高野 知代	(芝園中)	"	藤村 由美子	(上滝中)			